



Mary Edna Fraser - Kunst und Fliegen - Portrait einer Künstlerin - Angebot für Redakteure von Doku- und Magazin-Beiträgen



Kunstbatiken auf Seide sind Mary Edna Frasers Appelle an uns zum Erhalt einzigartiger Naturgebiete wie Küstenlinien, Inselketten und naturbelassene Flussläufe. Luftaufnahmen und Satellitenbilder werden auf Seidenbahnen projiziert und mit künstlerischen Mitteln in Batiken umgesetzt. Das Ergebnis ist eine lyrische Balance zwischen Realismus und Fantasie.

Unser Kamerateam hat die Künstlerin auf einem Fotoflug über die großartige Küstenlandschaft von North Carolina, im



Osten der USA, begleitet. Aus der Vogelperspektive betrachtet, entfaltet diese einzigartige Landschaft ihren ganz besonderen Reiz und wir verstehen Mary Ednas Bestreben um den Erhalt dieser großartigen Natur.

Wieder im Studio dokumentieren wir den Entstehungsprozess einer Seidenbatik und beobachten die Künstlerin einen Tag lang in ihrem Studio.

Die Ergebnisse sind beeindruckende, fantastische Kunstwerke, die dem Publikum in internationalen Ausstellungen präsentiert wurden. Eine davon, die



Ausstellung „Aerial Inspirations“ im Air&Space Museum in Washington DC, konnten wir besuchen und dokumentieren.

„Überall auf unserem Planeten gilt es, die Natur zu schützen. Mich faszinieren Inseln, Küstenlandschaften, natürliche Flussläufe aus der Vogelperspektive. Auf ihre Schönheit möchte ich mit meiner Arbeit aufmerksam machen.“ sagt Mary Edna.

Mit dem Geologen und aktiven Natur-



schützer Orrin Pilkey hat Mary Edna das Buch „A Celebration of the World's Barrier Islands“ geschrieben, in dem beide engagiert um mehr Verständnis für die einzigartigen Barrier Islands vor der Ostküste der USA, werben (siehe auch das AV-Projekt „Die Outer Banks“).

Mary Edna Fraser lebt mit ihrer Familie in Charleston, South Carolina, USA. Ihr Bruder Claude B. ist der Pilot auf ihren Fotoflügen - aber das ist schon wieder eine andere interessante Geschichte. (Siehe AV-Projekt „Oldtimer dr Lüfte“).



Und das haben wir für Sie:

- BetaCam SP Footage in bester Qualität - auf Wunsch digitalisiert - zu den Themen
- Mary Edna Fraser im Studio
- Fotoflug
- Ausstellung im Air&Space Museum
- B-roll von allen Locations
- Kommentare der Künstlerin
- Fundierte Hintergrundinfos

Also alles, was für eine gute Reportage notwendig ist.



Interesse an diesem Thema ?

Dieses Projektangebot richtet sich an Feature-, Magazin- und Dokumentationsredakteure. Sollten Sie an diesem Thema interessiert sein, senden Sie bitte eine e-mail mit dem Stichwort "Mary Edna Fraser" an:

e.endruschat@artvision.tv

Nachdruck und Vervielfältigung der redaktionellen Texte, einschließlich Speicherung und Nutzung nur mit Zustimmung von ARTVISION IT & MEDIA GmbH. Die ganze oder teilweise Verwertung von Texten und Textpassagen (inkl. Einspeisung in Online-Dienste) durch unberechtigte Dritte ist untersagt.